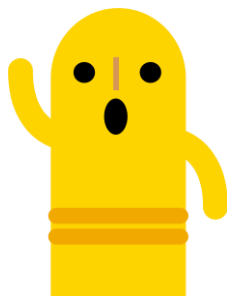




にほん いちばんおお こぶん
日本で一番大きな古墳
はどれ？

- ① たかまつづかこぶん
高松塚古墳
- ② ごしきづかこぶん
五色塚古墳
- ③ だいせんこぶん
大仙古墳



こた めん
答えはうら面で！

こたえ だいせんこふん にんとくてんのう はか い
答：③大仙古墳。仁徳天皇のお墓だったとも言われ、クフ
おう しん しこうていりょう なら せかい だいふんぼ
王のピラミッド、秦の始皇帝陵と並び世界3大墳墓に
かぞ
数えられています。

しら 調べてみよう！

にほん いせき いさん こふん
『日本の遺跡と遺産 2 古墳』

たけいまさひろ ちよ いわさきしよてん
(武井正弘/著 岩崎書店 2009.4 J210/366N/2)

たかまつかこふん ごしきつかこふん ぶく にほん だいひょうてき こふん
高松塚古墳や五色塚古墳を含む、日本にある代表的な古墳をたくさ
んの写真を使って紹介しています。(高学年～)

えほんばん にほん れきし きょだいこふん
『絵本版おはなし日本の歴史 3 巨大古墳をつくる』

かねこくにひで かんしゅう すどうともお ふん いわさきしよてん
(金子邦秀/監修 須藤智夫/文 岩崎書店 2014.3
J210/402N/3)

だいおう もす の じふん はか つく めい まいそう
大王が百舌鳥野に自分の墓を作るよう命じてから、埋葬されるまでの
ストーリー仕立てで、大仙古墳がどのように作られたのかを分かりやす
く伝えてくれる絵本です。(中学年～)

きょだいこふん ぜんほうこうえんふん なぞ と にほんじん けんそうぶつ
『巨大古墳：前方後円墳の謎を解く（日本人はどのように建造物
をつくってきたか） 新装版』

もりこういち ちよ ほづみかずお そうししや
(森浩一/著 穂積和夫/イラストレーション 草思社 2014.11
J210/38NX)

きょだい ぜんほうこうえんふん つく とうじ にほん がいこく
巨大な前方後円墳はどうやって作られたのか。当時の日本や外国の
じょうきょう まじ こふん せつけい かんせい こ
状況を交え、古墳の設計から完成、さらにその後どうなったのかをイ
ラストもちくわ かいせつ こうがくねん
ラストを用いて詳しく解説しています。(高学年～)

み 見てみよう！

こうがくしや へ や おおさかふりつちか あすかはくぶつかん
「こども考古学者の部屋（大阪府立近つ飛鳥博物館）」

<http://www.chikatsu-asuka.jp/?s=child>

しょうがくせい こふん かん きもん こた
小学生のみんなからの古墳に関する疑問に答えています。