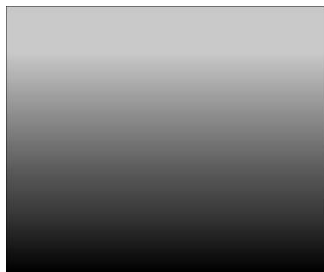




いろ こ いろ あ  
色の濃さや色合いが  
へんか  
だんだんと変化すること  
なん い  
を何と言う？

- ① モチーフ
- ② テフォルメ
- ③ グラデーション

こた  
答えはうらめん  
で！



こたえ  
答：③グラテーションです。①は絵の題材やテーマになる  
え だいさい  
もの、②はモチーフの特徴を残し変形して表す方法です。  
とくちょう のこ へんけい あらわ ほうほう

## しらべてみよう！

『お絵かきあそび -ちびっこアーティストを育てる- (Family セ  
レクト BOOKS)』(鈴木あきこ/[著] 主婦の友社/編 主婦の友社  
2007.7 J720/13N)

こすりだしてデコボコ模様を楽しんだり、卵の殻に色を塗ったり。  
は 貼り絵やスタンプなど、色々な方法でお絵かきしてみよう。(低学年～)

『絵がたのしくかける本 1～8』(古市憲一/監修 ポプラ社  
1995.4 J724/6N/1～8)

思ったことや感じたことを自由に、楽しく描くための方法を知る本。  
ぜん かん で、じんぶつ き はな どうぶつ たてもの の 物のものなど、テーマごとにたく  
さんの絵が載っています。線の引き方、色の基本や遠近法についても触  
れられています。(中学年～)

『ポスターをつくろう! [2] 魅力的なイラストを描こう!』  
(デジタル/作 地球子どもクラブ/協力 汐文社 2010.10  
J727/17N/2)

ポスターを見た人に、効果的にメッセージを伝えるイラストの描き方  
を解説しています。構図の決定から、下書き、色塗りまでの流れ、絵の  
具の種類や画材の特徴についても知ることができます。(高学年～)

## チャレンジしてみよう！

「読書感想画中央コンクール」  
<http://www.dokusyokansoubun.jp/kansouga/index.html>

本を読んだイメージや感動を絵にしてみませんか？

このコンクールは1983年に近畿地区で創設されました。