

大阪府立中之島図書館 第131回大阪資料古典籍室小展示

文楽人形の世界



『文楽人形版画集』より「高師直」



『文楽人形版画集』より「八百屋お七」

場所 大阪府立中之島図書館 (大阪市北区中之島 1-2-10)

3階 大阪資料・古典籍室1内 展示ケース

期間 平成28年12月5日(月曜日)から平成29年1月28日(土曜日)

月曜日～金曜日 9時から20時 土曜日 9時から17時 **入場無料**

図書館の休館日は毎週日曜日・祝日および年末年始(12月29日～1月4日)

大阪資料・古典籍室 小展示 大阪資料・古典籍室内の展示ケース2台だけの小さな展示で、約2か月ごとにさまざまな展示を開催しています。過去の小展示もホームページで公開しています。ご覧ください。

<https://www.library.pref.osaka.jp/site/osaka/stjtop.html>

◆ 展示資料リスト ◆

<展示ケース内>

『[文楽人形版画集]』(ぶんらくにんぎょうはんがしゅう) より、「高師直」「八百屋お七」
花房英樹画 樋口富麻呂画 41×30cm 【枚/456】

『文楽絵葉書集』(ぶんらくえはがきしゅう) 斎藤清二郎画 (整理中)

『摂津名所図会』(せつつめいしょずえ) 七より、「西宮傀儡師」
秋里舜福(籬島)著 竹原信繁(春潮斎)画 寛政8(1796)・10(1798) 【378/26】

『人倫訓蒙図彙』(じんりんきんもうずい) 7より、「人形遣」
[蒔絵師源三郎繪] ; 川上邦基編輯 珍書刊行會 1915.7 【022/34/#】

『牟芸古雅志』(むぎこがし) 下より、「曾根崎心中観音巡り」
瀬川如阜 文政9(1826) 【229.5/18】

『劇場楽屋図会』(しばいがくやずえ) 拾遺下之巻より、「人形全体之図」
松好斎半兵衛 大阪 八文字屋八佐衛門 寛政12(1800) 【974/94】

<展示ケース外>

『図説文楽人形』(ずせつぶんらくにんぎょう) 宮尾しげを著 中林出版 1967 【976/113/#】

『文楽人形かしら』(ぶんらくにんぎょうかしら) 大阪市立博物館 1976 【199/2003/#】

『文楽人形の演出』(ぶんらくにんぎょうのえんしゅつ)
大西重孝著 大西重孝著作刊行会 1974 【976/145/#】

『文楽人形の芸術』(ぶんらくにんぎょうのげいじゅつ)
大西重孝著 演劇出版社 1968 【777.1/127N/】

『文楽人形の魅力』(ぶんらくにんぎょうのみりよく)
吉田玉五郎著 田結荘哲治著 大阪書籍 1986.8 【976/267/#】

『文楽』(ぶんらく) 文楽座編 講談社 1959 【976/93/#】

『文楽の世界』(ぶんらくのせかい) 権藤芳一著 講談社 1985.6 【777.1/191N/】