

大阪府立図書館で 本を探すには？

- ・見たい本が、この図書館にあることは分かっている。でもどこにあるか分からない！
- ・見たい本が、この図書館にあるかどうか分からない。どうやって調べたらいいの？

1. どんな順番で並んでいるの？

この図書館では、**日本十進分類法(NDC)**という分類で本を並べています。
本の背に貼ってあるラベルの1段目が、その本のNDCです。

★日本十進分類法(Nippon Decimal Classification)とは？

NDCは、3ケタ～5ケタの数字で、その本のテーマをあらわします。

たとえば恐竜の本に付いている「457」というNDCは・・・

1ケタ目の4は「自然科学」を意味しています。

2ケタ目の5で「地球科学」の意味になります。

3ケタ目の7で「古生物学」の意味になります。

| | | | | | | | | | |
|------|------|------|--------|-------------------|--------------------|------|------|------|------|
| 0 総論 | 1 哲学 | 2 歴史 | 3 社会科学 | 4 自然科学 | 5 技術 | 6 産業 | 7 芸術 | 8 言語 | 9 文学 |
| | | | | 43 化学 | | | | | |
| | | | | 44 天文学・宇宙科学 | | | | | |
| | | | | 45 地球科学・地学 | | | | | |
| | | | | 46 生物科学・一般生物学 | | | | | |
| | | | | 47 植物学 | | | | | |
| | | | | 48 動物学 | | | | | |
| | | | | 49 医学・薬学 | | | | | |
| | | | | | 454 地形学 | | | | |
| | | | | | 455 地質学 | | | | |
| | | | | | 456 地史学・層位学 | | | | |
| | | | | | 457 古生物学・化石 | | | | |
| | | | | | 458 岩石学 | | | | |
| | | | | | 459 鉱物学 | | | | |

★ラベルの見方

例) 本の場合

| | |
|-----|--------------------------|
| 457 | 1段目:NDCの分類記号(最大7ケタ) |
| 1NX | 2段目:通し番号(図書館で受け入れた順番) |
| | 3段目:巻の番号や、著者・人名を示すカタカナ記号 |

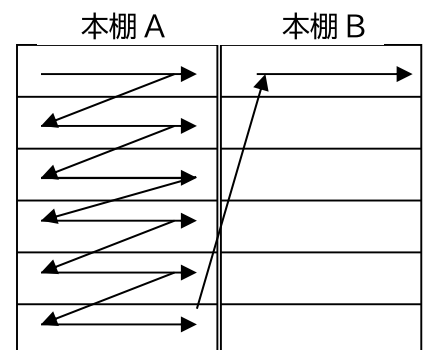
請求記号

このほか、大きさ・形状・叢書名・内容等に応じたいろいろな記号があります。

◎ラベルの記号全体のことを図書館では「請求記号」と呼んでいます。

★本の並び方

本は**請求記号順**に、各棚の**左→右、上→下**、に並んでいます。(右図参照)
まず、ラベルの**1段目の記号**でまとめ、同じ記号の本は**2段目の番号順(最後のNのあとにNXが続きます)**に並びます。(小説などは著者順に並んでいることもあります)



A4判など、サイズが大きめの本は棚の下段にまとめて並べてあげることがあります。

2. Online Public Access Catalogを使ってみよう！

この図書館にどんな本があるか探すには、オンライン蔵書目録(OPAC)をご利用ください。特定の本を探す場合にも、OPAC で本のある場所と請求記号(ラベルの記号)を確認してから本棚に向かう方が見つけやすくなります。また、書庫に入っている場合もありますので、先ず OPAC で検索されることをおすすめします。OPAC 用端末は 1 階から 4 階のカウンター付近にあります。キーボードとタッチパネルの両方を使用できます。

ここでは、キーボード式で検索する場合の基本的な流れをご説明します。

Copyright © Osaka Prefectural Library. All rights reserved.

【初期画面】

キーボード式 OPAC では、①「簡易検索」をクリックしてからキーワードを入力するか、②「詳細検索」をクリックして検索します。

検索するキーワードを入力してください。

検索条件

| | | | |
|-------|----------------------|----|-----|
| 書名 | <input type="text"/> | 中間 | AND |
| 著者名 | <input type="text"/> | 中間 | AND |
| 出版者 | <input type="text"/> | 中間 | AND |
| 件名 | <input type="text"/> | 中間 | AND |
| NDC分類 | <input type="text"/> | 中間 | AND |
| 出版年 | <input type="text"/> | 中間 | AND |
| ISBN | <input type="text"/> | 中間 | AND |
| 言語区分 | <input type="text"/> | | |

検索 クリア

【詳細検索画面】

こちらは詳細検索画面です。空欄に「書名」「著者名」「出版者」など検索条件を入力して検索します。

検索語： (書名=源氏物語)and(出版年=2021-2022)and(=全部) 件数：91件

プラグインを変更すると自動で実行されます。

表示件数 100 所蔵館を表示する

| No. | タイトル | 著者 | 出版者 | 出版年 | 分類 | 在架状況 | 予約カートに入れる |
|-----|---------------------------------------|-------------------|----------------|---------|--------|--------|-----------|
| 1 | 小学生のための「日本の名画」がわかる本 まなぶく | 「日本の名画がわかる本」編集室 著 | メイツユニバーサルコンテンツ | 2022.12 | 721 | ○ 在架あり | ▲ 予約に入れる |
| 2 | フェイク・スペクトラム 文学における<嘘>の諸相 | 納富/信留 編 | 勉誠出版(発売) | 2022.12 | 902.09 | × 在架なし | ▲ 予約に入れる |
| 3 | 日本古典文学を世界にひらく EAJS(ヨーロッパ日本研究協会)で発表しよう | 横溝/博 編 | 勉誠出版 | 2022.12 | 910.2 | ○ 在架あり | ▲ 予約に入れる |
| 4 | 源氏物語の主題と仏教 新典社研究叢書 | 中/哲裕 著 | 新典社 | 2022.12 | 913.36 | × 在架なし | ▲ 予約に入れる |
| 5 | 源氏物語の源現 | 竹内/正彦 著 | 武蔵野書院 | 2022.12 | 913.36 | ○ 在架あり | ▲ 予約に入れる |
| 6 | 山路の語・雲隠六帖 源氏物語 補作 岩波文庫 | 今西/祐一郎 編注 | 岩波書店 | 2022.12 | 913.41 | ○ 在架あり | ▲ 予約に入れる |
| 7 | 美をつむぐ 源氏物語 めぐり逢ひけるえには深しな | | 東京都歴史文化財団 | 2022.11 | 708.7 | ○ 在架あり | ▲ 予約に入れる |
| 8 | 築島裕著作集 第5巻 音韻と表記史 | 築島/裕 著 | 汲古書院 | 2022.11 | 810.8 | ○ 在架あり | ▲ 予約に入れる |
| 9 | 小学生の教養大辞典 1日1ページ読めばグングン賢くなる! | 佐藤/優 監修 | きずな出版 | 2022.11 | 031 | × 在架なし | ▲ 予約に入れる |
| 10 | 京都文化および動植物の国文学的探求 矢野貴一著作集 | 矢野/貴一 著 | 勉誠出版(発売) | 2022.11 | 910.2 | ○ 在架あり | ▲ 予約に入れる |

【詳細検索結果一覧】

詳細検索結果一覧画面です。書名に「源氏物語」出版年「2021-2022」年を入力した結果です。

出版年降順(出版の新しい順)で表示されます。「タイトル」や「著者」の↑↓をクリックすると五十音順、五十音逆順など並べ替えをすることができます。

書誌情報

| | |
|-------|--|
| タイトル | 日本古典文学を世界にひらく ニホン コテン フンガク オ セカイ ニ ヒラク EAJS(ヨーロッパ日本研究協会)で発表しよう イーエージェーエス ヨーロッパ ニホン ケンキョウ キョウカイ デ ハツビョウ ショウ Opening Classical Japanese Literature to the World:Presentations at EAJS |
| 著者 | 横溝/博 編 ヨコミゾ,ヒロシ クレメンツ・レベッカ 編 クレメンツ,レベッカ ノット・ジェフリー 編 ノット,ジェフリー |
| 出版年 | 2022.12 |
| 出版者 | 東京 勉誠出版 |
| 形態事項 | 16,318,21p 21cm |
| ISBN | 978-4-585-39014-5 |
| 価格 | ¥4500 |
| NDC10 | 910.2 |
| 一般件名 | 日本文学-歴史 |
| 内容紹介 | EAJS(ヨーロッパ日本研究協会)2021の発表内容をまとめた一冊。日本古典文学を世界にひらいていく研究視角、方法論のパイロットケースを提示するほか、EAJSの歩みや参加のためのhow toも示す。 |
| 書誌番号 | B14212088 |
| URL | https://www.library.pref.osaka.jp/bib/?B14212088 |

+ 詳細情報表示

印刷する

× 書庫出納不可
利用可能な開架資料があります。
そちらをご利用下さい。

マイブックリスト

関連資料

黒い古典
大塚/ひかり 著
2025.11
日本古典文学の伝播と翻訳
王/暁平 著

【書誌画面】

書誌画面です。

③「印刷する」をクリックすると資料の情報を印刷できます。


④在籍(貸出等されていない)本で開架(閲覧室の本棚)に並んでいる場合の表示です。

予約できない資料です。

所蔵 1冊

| 所蔵館 | 排架区分 | 資料番号 | 請求記号 | 帯出区分 | 資料状況 | 資料区分 | 形態区分 |
|-----|------|------------|------------|------|------|------|------|
| 中央 | 4階文学 | 1212324774 | 910.2/42NX | 貸出可 | 在籍 | 図書 | 一般 |

3. 印刷されたレシートはどう見るの？

| 所在確認票 | |
|---|--|
| 日本古典文学を世界にひらく :EAJS(ヨーロッパ日本研究協会)で発表しよう | |
| 横溝/博 編 クレメンツ・レベッカ 編 ノ 勉誠出版 2022.12 16,318,21p 21cm | |
| 書誌番号 |  *B14212088* |
| 所蔵館 請求記号 資料番号 | 排架場所 状態 帯出区分 |
| 中央 910.2/42NX 1212324774 | 4階文学 在籍 貸出可 |

本の情報

書名 : サブタイトル

著者
出版者
出版年月
ページ 高さ

(開架では背の高い本を、書架の下の段に別置している場合があります)

各項目が対応しています

所蔵館

この本が、どちらの府立図書館(中央・中之島)にあるかを示しています。「中之島」の本は、本日は中央図書館ではご利用いただけません。取り寄せなどについてはカウンターにご相談ください。

排架場所

この本が、図書館のどのエリアの棚にあるかを示しています。

「庫」(「庫 G43」「4 階庫」など)という文字が入っている本は、「書庫出納」ボタンで出納を依頼していただくか、このレシートをカウンターまでお持ちください。

帯出区分

貸出可 (**在籍**かどうかは「状態」でご確認ください。)
貸出できる本です。

個人禁 **府立可** **府内可** **禁帯出**
貸出できない本です。
(館内でご利用ください。)

請求記号

| |
|-------|
| 910.2 |
| 42NX |

本の背に貼ってあるラベルの記号・番号です。
棚で本を探すときはこの記号を 目印 にしましょう。
(1/4 ページ ★本の並び方 参照)

状態

在籍 (貸出できる本かどうかは「帯出区分」でご確認ください。)
本日、ご利用いただけます。

展示準備
展示準備中のため別の場所に置いています。詳細は、カウンターにお尋ねください。

貸出中ほか
ほかの方が借りていたりして、本日はご利用いただけません。予約申込や返却予定等はカウンターにお尋ねください。

詳しくはカウンターまで

お気軽にお問い合わせください！