

《大阪資料・古典籍サービス》

大阪資料・古典籍室では、「大阪に関するあらゆる資料」と「古典籍とこれに関する資料」を提供している。大阪資料では、文学・歴史・政治・経済など、大阪に関する全分野の本をはじめ、行政資料や大阪発の情報誌等、幅広く資料を収集し、調査相談を行っている。

また、古典籍では府民の文化財産ともいえる貴重な資料を多数所蔵し、利用に供している。

■講座

実施日	内 容	人数
11月15日、22日、29日	初級・古文書講座 講師：奈良県立大学名誉教授 野高宏之氏	159

■中学生・高校生対象の講座

実施期間	内 容	人数
12月26日	120年の歴史を探訪しよう！ なにわタイムとらべる2024	6

■小展示(大阪資料・古典籍室1)

実施期間	回	タ イ ト ル
5月27日～7月20日	第175回	大大阪 都市交通の繁栄
7月22日～9月14日	第176回	令和5年度 新収資料展
9月17日～11月9日	第177回	江戸時代のエコ
11月11日～1月18日	第178回	万博の日本館
1月20日～3月22日	第179回	大坂の本屋さん
3月24日～5月24日	第180回	大阪・空襲の記録

■ギャラリートーク(展示室)

○中之島図書館120周年 新館完成記念特別展「貴重書のみどころ」 2月8日・15日・22日 57名

■展示貸出 令和6年度:5件(受付)

展示期間	展示会名	場所	出展資料名
7月5日～8月26日	特別展「難波宮発掘開始70周年記念 大化改新の地、難波宮 ―古代日本のターニングポイント―」	大阪歴史博物館	日本書紀 巻第23-24・25-26
7月20日～9月8日	夏季展「新田会所をとりまくヒトとモノ～平野屋新田会所から」	大東市立歴史民俗資料館	河内鑑名所記 5、祖塔之記
10月5日～11月17日	企画展「刈谷生まれの雪の殿さま 土井利位」	刈谷市歴史博物館	浪華御役録、大塩平八郎施行引替札、大塩乱大火図、大塩実録
4月2日～6月26日	資料小展示「明治の子どもの“みる・よむ・あそぶ”～昔むかしのヒーロー・ヒロインたち～」	大阪府立中央図書館 国際児童文学館	絵本英雄鑑 第5集、[絵本武勇鑑 下]
4月26日～6月9日	万博記念展「大坂から大阪 住まいのかたち」	大阪くらしの今昔館	浪華名所独案内

■出版放送関係への資料提供（出版掲載許可書・放映許可書） 令和6年度:125件

主な資料名	出版物・番組名	出版・製作者名
甲陽軍艦	NHK 歴史秘話ヒストリア 「甲陽軍艦」が語る真実	NHKエンタープライズ
中洲夕涼	宇都宮美術館n・e・w・s 52	宇都宮美術館

天満祭地車宮入之図 (『保古帖 5』より)、天満 宮御旅所(『浪速百景』よ り)	大阪天満宮と天神祭(創元社)	編集工房レイヴン
心斎橋(『浪花十二景之 内』より)	橋の社会文化史	山川出版社
浪速人傑談 巻下	常設展示「橋本宗吉とエレキテル」展示パネル	大阪市立科学館
祖塔之記	「新田会所をとりまくヒトとモノ」展パネル及び連続講座「新 田会所資料をひもとく」チラシ	大東市立歴史民俗資料館
浪花踊 第3・7・17回	「大大阪」が育んだ芸能	清文堂出版
商人買物独案内、南久 宝寺町式丁目水帳、船 場、南北堀江誌など7点	NHK「ファミリーヒストリー 椿鬼奴」	ユーコム
浄瑠璃雑誌 309	テレビ東京「開運なんでも鑑定団」	ネクサス
摂津漁法図解	NHK「ウイークエンド関西」	NHK大阪放送局
和蘭新訂 地球図	ロシア船の来航と19世紀日本	吉川弘文館
浪速天満祭	かんさい情報ネットten.	読売テレビ放送
八軒屋着船の図(『浪花 百景』より)	企画展「描かれた江戸の商人-販促ツールと商いの秘訣-」 図書及び展示パネル	日本銀行金融研究所貨幣博物館
東京浅草観音裏浅草神 社蛇、桜の宮母恩寺開 運巳さん(『玩具帖』よ り)	特集展示「巳年の切手」展示パネル	切手文化博物館
東海道五十三次駅名物 合(『保古帖 10』より)	企画展「博物館学びの場～三団体の活動と成果」展示パネ ル	大田区郷土博物館
大浜汐湯堺水族館、第 五回内国勸業博覧会場 内唱歌	企画展「堺のくらし大百科」展示パネル	堺市博物館
河内鑑名所記 6	案内板「御茶屋御殿跡」	枚方市
川崎ノ渡シ月見景(『浪 花百景』より)	テレビ大阪「大阪おっさんぽ」	ディーレック
堂島米市の図(『浪花名 所図会』より)	『大阪ことばの謎』	SBクリエイティブ
ざこば魚市の図(『浪花 名所図会』より)	朝日放送「なるみ・岡村の過ぎるTV」	バックアップメディア
東華名公印譜	通信使(仮題)	ソウル歴史博物館
平安遷都以降豊公伏見 築城頃までの巨棕池 およびその沿岸図、 干拓直後の新開田 (『巨棕池干拓誌』よ り)	三栖開門資料館デジタルアーカイブ	日展