

世界遺産

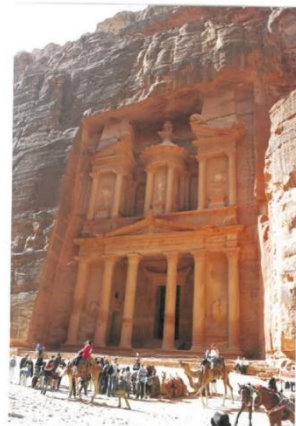
誰が・何のために・ どのようにして造ったか



ギリシア・パルテノン神殿
オランダの修学旅行生と児島講師（右側）



トルコ・トロイ遺跡
ギリシア兵が隠れた木馬（レプリカ）



ヨルダン・ペトラ遺跡
2016年 児島講師撮影

講師： 児島 建次郎さん
（元NHKチーフアナウンサー・白鳳短期大学名誉教授）
会場： 大阪府立中央図書館 2階多目的室、他
定員： 70名 （事前一括申込、多数抽選、受講料無料）
時間： 14時から15時30分（開場13時30分）



世界遺産は、人類の創造的才能を表す傑作と言えます。それらの中には、誰がどのようにして、何のために造ったのかという謎が秘められています。世界遺産は、生きた伝統や思想、信仰や芸術作品など多彩なものばかりで、世界の歴史や文明を知る上で極めて重要です。私は、これまでに37カ国の世界遺産を取材してきました。そこで得た知見や体験とともに歴史書をもとに世界遺産を取り上げます。
（児島 建次郎）

- | | | |
|-----|------------------------|------|
| 第1回 | 令和7年11月29日（土曜日） | ギリシア |
| | 人間を刻んだパルテノン神殿 | |
| 第2回 | 令和7年12月13日（土曜日） | ヨルダン |
| | 隊商都市、岩山に築かれたペトラ | |
| 第3回 | 令和8年1月10日（土曜日） | トルコ① |
| | トロイ戦争の謎 | |
| 第4回 | 令和8年2月14日（土曜日） | トルコ② |
| | トロイ遺跡を発掘したシュリーマンと財宝の行方 | |
| 第5回 | 令和8年2月28日（土曜日） | モロッコ |
| | 迷宮都市フェズとマラケシュ | |

※申込方法は、裏面をご覧ください。