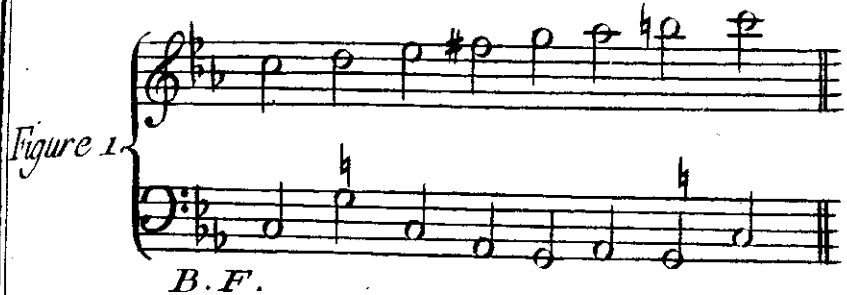


Echelle du Mode mineur avec sa Basse fondamentale, suivant l'anglois anonyme.



Pratique du tempérament de M^r Kirnberger.



Système de M^r Kirnberger.

Dissonnances par suspension.



Dissonnances doubles.



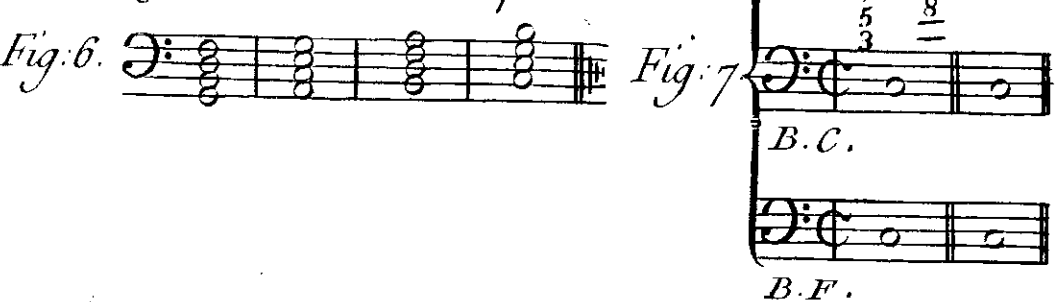
Accord de seconde et quinte.



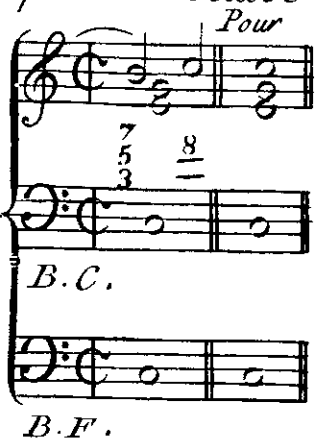
Manières de préparer la septième.



Différents accords de septième.



Septième majeure accidentelle, suspendant l'octave.



Septièmes accidentelles.



Dissonnances accidentelles où la B. C. change, et qui se sauvent sur le temps fort.



Accords de septième accidentels qui semblent être réels.



Accords de septième douteux.

