

Suite des changemens d'Harmonie

4^e Changement. 5^e Changement. 6^e Changement mauvais.

7^e Changement. 8^e Changement. 9^e Changement mauvais.

10^e Changement. 11^e Changement. 12^e Changement.

Figure 1^e

Substitution de la 7^e diminuë à la 6^e.

Fig. 2^e

Changement d'Harmonie qui en dérive.

Fig. 3^e

Changement d'Harmonie, où l'on ajoute un ♯ ou ♭ et qui reste bon.

Fig. 4^e

Accords fondamentaux de ce Changement d'Harmonie.

Fig. 5^e

Changement du Sauvement des Dissonances.

Changement entre les parties Supérieures.

Fig. 6^e

Changement entre la Basse et le Dessus.

Fig. 7^e