

TABLE GÉNÉRALE

De tous les MODES de la Musique ancienne.

N.B. Comme les Auteurs ont donné divers Noms à la plupart de ces Modes, les noms moins usités ont été mis en plus petits caracteres.

Graves.					Moyens.					Aigus.				
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
La	Sib	Si	Ut	Ut*	Re	Mib	Mi	Fa	Fa*	Sol	Lab	La	Sib	Si
} Commun. Ionien.	} Hypo-Ionien. Hypo-Iastien. Hypo-Phrygien grave.	} Hypo-Phrygien	} Hypo-Eolien. Hypo-Lydien grave.	} Hypo-Lydien	} Dorien. Hypo-mixo-Lydien.	} Ionien. Iastien. Phrygien grave.	} Phrygien	} Eolien. Lydien grave.	} Lydien	} Hyper-Dorien. Mixo-Lydien.	} Hyper-Ionien. Hyper-Iastien. Hyper-Lydien aigu.	} Hyper-Phrygien. Hyper-mixo-Lydien	} Hyper-Eolien	} Hyper-Lydien