

琳派でつながる一日

みんなで話す、聞く、つくる

於：大阪府立中之島図書館

2 本日の予定

- 1.ワールド・カフェ みんなで琳派を話そう 13:00~14:20 **10分間休憩**
- 2.講演「中村芳中 ~おもしろ・かわいい琳派の画家~」 14:30~15:30 **10分間休憩**
- 3.ワークショップ オリジナル琳派和本を作ろう 15:40~17:00

3

開始にあたってのお願い

- 携帯電話・スマートフォンは電源をお切りいただくか、マナーモードにしてください。
- 途中で気分がすぐれなくなった場合は、スタッフにお声掛けいただくか、ご自由にご退席ください。
- ラウンド3でお書きいただいた模造紙は、デジタルカメラで撮影後、中之島図書館ホームページで公開します。

4

1.ワールド・カフェ

みんなで琳派を語ろう

■ ワールド・カフェとは？

参加者がリラックスしてオープンに話し合いを行えるよう、主体性と創造性を高める話し合いのエッセンスを抽出してまとめた会話形式です。自由に、自分の意見を否定されず尊重される場で、相手の意見を聞き、メンバーの組み合わせを変えながら、少人数のグループで話し合いをおこないます。今回のワールド・カフェは、グループでの活動を始めるにあたり、協力して1日を過ごせるような、イントロダクションとして、みんなの好きな琳派の作品や楽しい展示方法についてトークします。

(文章参考：ワールド・カフェ・ネット ワールド・カフェとは)

5 一般的なワールド・カフェの約束事

- 話を楽しむ
結論をまとめる必要はありません。
話自体を楽しみましょう。
- 否定しないで、受け止める
間違いを指摘する必要もありませんし、訂正する必要もありません。
- リラックス
話に正解、間違いもありません。
自由な発想で話しましょう。

6

今回のワールド・カフェの約束事

- カフェなのにお茶やお菓子ができません。公共図書館の限界です。笑ってお許してください。
- 1日をすらすら仲間とまず打ち解けましょう。そつすれば必ずワークショップで助け合うことができます。

7 ワールド・カフェのご案内

★印の人はテーブルマスターです。発表にご協力ください。

今日呼ばれたい名前を自由にお書きください。

名札の2つめの数字はラウンド2のテーブル番号です。

名札の最初の数字はラウンド1・3のテーブル番号です。

1 - 1 ★ (例)
(名) 琳派 太郎

8 ワールド・カフェのスケジュール

■ ラウンド 0

・ 自己紹介
名札の名前とマイブーム（美術関係以外でもOKです）をご紹介ください

9 ワールド・カフェのスケジュール

■ ラウンド 1

事前に記入いただいたお気に入りの琳派画家・作品をいかに気に入っているかを話します。その際、参加申込時にお書きいただいたお気に入り画像集（テーブルに人数分印刷しています）を各自1枚取り、メンバーが話したお気に入りポイントを簡単にメモします。

10 ワールド・カフェのスケジュール

■ ラウンド 2

名札の数字が同じ数字だった人はその場に残り、それ以外の方は、ラウンド1で使用したお気に入り画像集と一緒に移動し、ラウンド2のテーブルでラウンド1の内容を簡単に紹介してください。その後、お気に入り画像集はラウンド2のテーブルに置いておきます。（これで全体のお気に入り作品とポイントが共有できたことになります。）

11 ワールド・カフェのスケジュール

■ ラウンド 3 - 1

すべてのお気に入り作品を所蔵する美術館のプレインストーミング(企画会議)です。ここでは自由に意見を述べる事ができます。テーブルのグループは学芸員であり、キュレーターであり、PR担当でもあります。

みなさんはどんな展示を企画をしますか？
浮かんだ発想はすべて模造紙に記入し、そこから深めていく場合は、→などでつないでいきましょう。

12 ワールド・カフェのスケジュール

■ ラウンド 3 - 2

カラー丸ラベル（●●●）を手にとって、自分の今いる以外の全てのテーブルにある模造紙の書き込みで面白そう、興味ありの部分に貼っていきましょう。

13 ワールド・カフェのスケジュール

■ ラウンド 3 - 3

各テーブルマスターは模造紙のうち、みんなが面白そうと思った部分を中心にラウンド3の結果を発表します。

休憩時間に自由に見てまわりましょう。

14

これでワールド・カフェの終了です。

テーブルで協力しあった仲間はワークショップでも協力しましょう。