中之島図書館所蔵絵画展

菅 楯彦の典雅な世界

場所:大阪府立中之島図書館 文芸ホール

日時: 平成20年11月14日(金)~20日(木) 午前9時~午後5時 休館日 11月16日(日)

交通

地下鉄御堂筋線「淀屋橋」駅·京阪本線「淀屋橋」駅 (1号出口)北東へ約300m 京阪中之島線「大江橋」駅(6番出口)東へ約300m 京阪中之島線「なにわ橋」駅(1番出口)西へ約300m 大阪市役所東隣

問合せ

大阪府立中之島図書館 総務課 〒530-0005 大阪市北区中之島1-2-10 TEL 06-6203-0474

展示作品

天王寺舞楽 住吉御田 木津川の秋雨 町人講学

浪花風俗十四図



菅 楯彦 の生涯

菅 楯彦(1878~1963)は明治11年 に鳥取県で生まれる。

父は日本画家の菅盛南で幼い頃、父とともに大阪に移住した。父の病のため、 楯彦11歳の時に父に代わって襖絵などを描いて生計を支えた。

以降、特定の師につくことなく、四条派、狩野派、土佐派、浮世絵と独学で絵画を研究した。もの心つく頃から大阪で過ごした楯彦は、純粋の大阪人と言ってよく、浪花の風俗を描く町絵師として独自のスタイルを確立した。

昭和33年、日本画家として初めての 日本芸術院恩賜賞を受賞し、また、 最初の大阪市名誉市民の栄誉を受けた。 昭和38年、85歳で逝去した。



