

## 『大阪と出版 —大阪の出版はユニークですか?—』

演題：「雑誌「辻馬車」と波屋書房の周辺」

～大阪出版史の<sup>ひとこま</sup>一齣～

講師：林 哲夫氏

演題：「三好米吉とは何者か？」

～雑誌「柳屋」と

近代の大阪出版界を考える～

講師：熊田 司氏

林哲夫氏は1955年、香川県生まれ。  
画家・文筆家  
著書に『文字力100』、『歸らざる風景—  
林哲夫美術論集』(みずのわ出版)等。  
2002年『喫茶店の時代』(編集工房ノア)  
で第15回尾崎秀樹記念大衆文学研究賞  
受賞

熊田司氏は1949年、兵庫県生まれ。  
大阪市立近代美術館設立準備室研究  
主幹  
主に日本近代の美術史を研究、関連  
の出版史・印刷史にも関心を寄せる。  
『美術フォーラム21』、『大阪の歴史と文化  
財』等に論文を発表



雑誌「辻馬車」  
が発行されたの  
は大正14年の  
春。同人には藤  
沢桓夫、小野勇、  
神崎清等がいた。  
若人たちの新  
鮮で真剣な文学  
への思いがこも  
る。

(雑誌「辻馬車」創刊号表紙)



宮武外骨にとっ  
て最も信頼でき  
る部下だった三  
好米吉は、明治  
43年柳屋書店を  
起こし、のちに  
雑誌「美術と文  
芸」を発行、「柳  
屋」はその後継  
誌である。

(雑誌「柳屋」26号表紙)

【日時】平成19年2月3日(土) 午後1時～午後4時30分

【会場】中之島図書館 3階 文芸ホール

【定員】90名(申込多数の場合は抽選)

【申込】① 往復はがきで「講演会希望」・住所・名前・電話番号を明記の上お申込みください。

1通に1名記入をお願いします。返信用はがきに申込者ご本人の郵便番号、住所、名前をご記入ください。

② インターネットでもお申込みいただけます。

<http://www.library.pref.osaka.jp/>

【締切】平成19年1月23日(火) 必着

【宛先・お問合せ】

大阪府立中之島図書館 大阪資料・古典籍課

〒530-0005 大阪市北区中之島1-2-10 電話 06-6203-0473 (直通)